

**SMKASE** : Vendredi 7 Mai - 20H30 - Studio 111  
Grandma's Ghetto Gang & The Stun's

## GRANDMA'S GHETTO GANG

Le GGG sound system: 3G, 3s, un o, un u, et bien sûr, un y. Vous vous direz, mais c'est novateur ! Et vous n'auriez pas tout à fait tort. En effet, le collectif Grandmas' Ghetto Gang est chargé d'une mission capitale: déclencher le déhanché ravageur d'une sexagenaire trop longtemps cantonnée à la confection de riz au poulet. Pour se faire, le GGG sound system, tout droit sorti du ghetto clodoaldien, allie la puissance de la funk, la sensualité du jazz et la liberté licite du reggae. Le Grandmas' Ghetto Gang n'attend que vous, futures grand mères...



## LES STUN'S

Les Stun's est un groupe de rock garage aux influences sixties et contemporaines fermentant avec un mélange explosif de rock'n'roll. Les Stun's délivrent des sets énergiques et nerveux, entre puissance et une certaine finesse dans l'arrangement. [www.myspace.com/lesstuns](http://www.myspace.com/lesstuns)



## VIE DE L'ASSO

(infos destinées aux adhérents)

**Date des prochains Conseil d'Administration**  
lundi 3 mai et lundi 31 mai

## Des Allemands au 111

Dans le cadre du jumelage de Sèvres et de Wolfenbüttel, la SUM accueille deux groupes allemands le jeudi 13 mai prochain. Ce sera l'occasion d'une rencontre musicale avec deux groupes de la SUM. La journée se terminera par un concert au 111 auquel vous êtes tous conviés !

## Pas de SUM FESTIVAL 2010

Le SUM FESTIVAL tel que vous l'avez connu ces 5 dernières années n'est plus. Ce bel événement qui a vu de grand moment de musique et de fête n'aura pas lieu en 2010. On en retiendra son éclectisme, sa convivialité... et sa gratuité ! snif...

## Coaching, des nouvelles du front

Cette année trois groupes ont profité du dispositif d'accompagnement proposé par la SUM : Apes Did Ensemble, Treemony et Bad Boy Wear Vintage Mickey's. C'est l'occasion pour tous d'avoir un nouveau regard sur leur musique pour continuer à avancer !

## TREMPIN DE LA VALLEE : concert, coaching, répétition

Pour la deuxième année consécutive la SUM et l'Esc@le organise un tremplin pour découvrir de nouveaux artistes et permettre aux musiciens de développer leur passion.

Si tu as moins de 22 ans, que tu habites, travailles, ou étudies au sein de GPSO (Boulogne-Billancourt, Chaville, Issy-les-Moulineaux, Meudon, Sèvres, Vanves, Ville d'Avray), tu peux ainsi gagner : 1 concert à l'Esc@le, 8 heures de coaching, 20 heures de répétitions dans les studios de la SUM. Date limite de candidature : 7 mai



## LIVE REPORT : SIMPLUGGED DU 16 AVRIL

ONIRO, THE ROCKIN CHAIRS, KESIENA (par Bert)

20h30 : le public arrive tranquillement dans une Escalé réaménagée en « cabaret », avec petites tables, bar et expo photos des 10 ans sur les murs. Bien vite, Oniro (groupe issu du tremplin SUM 2009) ouvre les hostilités en réinterprétant leur répertoire pop rock en version acoustique, sympa mais un peu hésitant malgré son "I wanna F\*!k you and destroy your face!" chanté en chœurs. Une demie heure plus tard, quatre jeunes bûcherons envahissent la scène avec un set-list spécial pour l'occasion, mi-Rockin Chairs mi-autres projets, à grands renforts de ukulélé, harmonica et autre mélodica. C'est un peu à l'arrache mais ça permet de (re)découvrir le talent du chanteur Thomas, dans un répertoire qui lui laisse plus de place. Une bière plus tard servie par la charmante Vains qui va de table en table, et Kesiena s'installe. Remplaçant au pied levé les Apes Did Ensemble, le trio impose sa musique très mature, entre folk et métissages divers, envoûtant la salle qui commençait malheureusement à se vider un peu.

## L'EDITO DU CA : Whitefield Brothers

Jeudi soir 11 mars, je décide d'aller me balader vers la Bellevilloise, lieu dans lequel je sais que je trouverais forcément quelque chose à écouter... Au menu, un groupe dont je n'ai jamais entendu parler... The Whitefield Brothers. Je vois débarquer six garçons au look bien particulier s'installer tranquillement sur scène et nous annoncer que le set sera divisé en trois parties: "Jazz", "Ethiopia" et "mixte". Le voyage commence, et, dans leur univers jazz, soul, groove, ethnique & funk... ils réussissent à nous emmener très loin. Alors que le 3e set touche à sa fin, une coupure d'électricité vient pimenter la sauce! The Whitefield Brothers ne s'arrêtent pas là, bien au contraire, ils se calent sur l'alarme et descendent dans le public, public d'autant plus motivé par la tournure que prend la soirée. Le concert fini en acoustique dans une très bonne ambiance... bercée par l'alarme et éclairée en alternance par les néons... les deux fratries qui composent le groupes ont comblé mes oreilles et ont plus qu'honoré la devise "the show must go on" !!!

Théodora, membre du CA



## WHAT'S UP ?

### JOKE en route pour son 5ème disque studio

Toujours aussi prolifiques, les huit musiciens de Joke sont en cours de mixage de leur 5ème disque studio mais premier album. La sortie est prévue à l'occasion d'un concert événement au New Morning le 12 juin prochain. Vous avez pu découvrir un titre en avant première sur la compil' des 10 ans de la SUM. ([www.myspace.com/dibimjoke](http://www.myspace.com/dibimjoke))

### APES DID ENSEMBLE, new EP

Fraîchement sorti de studio, Apes Did Ensemble ne devrait plus tarder à sortir son nouvel EP. Enregistré et mixé en Angleterre (la classe !), la nouvelle galette des APES va sortir sur le label parisien Rabeat's Cage. Ne reste plus qu'à défendre tout ça sur scène ! (toutes les dates et + d'infos sur [www.myspace.com/weareapes](http://www.myspace.com/weareapes))

### The ROCKIN'CHAIRS devient LIVINGSTONE

Rock'in Chairs change de nom et devient Livingstone. C'est l'occasion pour eux de sortir 3 nouveaux titres, de montrer qu'ils envoient plus que jamais la purée et qu'ils ont envie de bouffer de la scène ! Les titres sont en écoute sur leur [myspace](http://myspace.com).

[www.myspace.com/livingstonerockband](http://www.myspace.com/livingstonerockband)